

Kikker op de stoep van de Laan van Blois tegenover de Willem Vessieslaan.



Een kikker van beton. Het beeld is gemaakt door Martijn Zoetmulder in het kader van het project 'Beverwijk, schone stad'. De opdracht werd gegeven door de buurtcommissie. In de kikker is 2100 kilo beton verwerkt. Het was de bedoeling van de kunstenaar dat het beeld werd beschilderd en beschreven. Op die manier zou de kikker precies de huid van een kikker in het echt krijgen. 'Vandalisme' zou op die manier bijdragen tot een meer realistisch beeld helaas wordt het kunstwerk door de gemeente te goed onderhouden zodat dit niet lukt. Het beeld werd onthuld op 23 september 2003.

Martijn Zoetmulder is geboren 20 februari 1978 te Beverwijk. Op zijn 19e jaar maakte Martijn de keus om van de kunst zijn beroep te maken. En op zijn 21e jaar ging hij naar de VAK academie voor beeldende kunst. Op zijn 23e begon hij met lesgeven in de beeldhouwkunst en een jaar later werd hij de vaste brandschilder van het atelier Glaskunst. Op dit moment houdt Martijn zich bezig met bijna elke facet van het klassieke ambacht, enkele voorbeelden hiervan zijn: smeden, schilderen en miniatuursnijkunst met het oog op ivoor en been.

<http://www.martijnzoetmulder.nl>

Truus Zonneveld en Evelien Thöne, *Blik op beeld: Monumenten en beelden in Beverwijk en Wijk aan Zee* (Beverwijk: Gemeente Beverwijk, 2006), blz. 68-69