

Annie Palmenstraat, Beverwijk 00 oktober 2016

Anna Maria (Anny) Palmen werd geboren in IJmuiden op 19 augustus 1926 en overleed te Beverwijk op 15 januari 2000. Zij was een Nederlandse zangeres en stond bekend als Annie Palmen maar ook als Drika van de Boertjes van Buuten. Haar voornaam wordt vrijwel altijd als 'Annie' gespeld, ook op haar eerste platen.

Op 15-jarige leeftijd zong zij al bij een Hawaïaan orkest. Daarna volgden een cowboy-trio en een dansorkest in Haarlem. Ze werkte toen als semi-professional. Palmen deed vaak mee aan zangwedstrijden en won in 1948 een talentenwedstrijd bij de KRO. Ook werd zij Miss Zandvoort. Op 22-jarige leeftijd werd ze al regelmatig gevraagd voor radio-optredens van de VARA, AVRO en KRO. In 1958 scoorde ze, op 32-jarige leeftijd, haar eerste hit met 'Ik zal je nooit meer vergeten'. In 1958 maakte zij, naast Nelly Wijsbek, deel uit van het duo De Hartedieven. Het duo maakte in 1958 drie singletjes bij het platenlabel Artone.

In 1960 nam Palmen deel aan het Nationaal Songfestival, de preselectie voor het Eurovisiesongfestival, welke dat jaar op 29 maart in Londen zou plaatshebben. De nummers werden toen door twee artiesten gezongen. De concurrerende artiest was Rudi Carell. Net als Rudi zong ze het nummer 'Wat een geluk'. De vakjury koos voor de uitvoering door Carrell. Drie jaar later kreeg ze een tweede kans. Dit keer werd ze als enige kandidaat voor het Songfestival van 1963 geselecteerd. Dit songfestival vond eveneens in Londen plaats. Wegens een muzikantenstaking in Nederland was er geen Nationale Finale. Annie Palmen presenteerde drie liedjes voor een vakjury. Er werd gekozen voor het nummer 'Een speeldoos' (geschreven door Dick Schallies en Pieter Goemans). Wegens de muzikantenstaking ging het orkest niet mee naar Londen, maar kreeg Annie een Engels orkest toebedeeld. Tijdens het songfestival op 23 maart 1963 eindigde ze op een gedeelde dertiende en laatste plaats met nul punten. Volgens Annie kwam dit door het orkest, dat het ragfijne liedje veel te hard zou hebben ingezet, alsmede aan een technische storing, waardoor zij niet goed in beeld kwam. Bij terugkomst in Nederland kreeg ze allerlei verwijten, zodat zij aan het festival een nare herinnering overhield.

In september 1967 werd ze bekend als Drika, het zingende boerinnetje van de Boertjes van Buuten. Een nieuwe fase in haar carrière. Zij was hier de opvolgster van Annie de Reuver en was gevraagd door Kees Schilperoort, die bij de Boertjes de rol van Gait-Jan Kruutmoes speelde. In eerste instantie was zij bang haar naamsbekendheid te verliezen maar haar optreden werd een enorm succes. De Boertjes van Buuten waren dan ook niet zomaar een boerenbandje maar doorgewinterde beroepsmuzikanten, met leden van het Promenade Orkest en het Radio Filharmonisch Orkest. Bovendien kon het maandelijke televisieprogramma Mik van de KRO, waarvan de Boertjes huisorkest waren, rekenen op een hoge kijkdichtheid. In 1969 werd een uitgebrachte langspeelplaat met goud beloond.

Vanaf 1966 tot 1972 waren de Boertjes van Buuten orkest in het televisieprogramma. Het programma verscheen meer dan zes jaar op de televisie met: de Boertjes van Buuten onder leiding van Jo Budie, Kees Schilperoort als Gait-Jan Kruutmoes, zangeres Annie de Reuver, later opgevolgd door Annie Palmen, als Drika en Henk Jansen van Galen als Lubbert van Gortel. Na diens overlijden in maart 1970 werd zijn plaats ingenomen door Ab Hofstee als Boer Voorthuizen. Ook was er de "imitator in vaste dienst" Bertus Bolknak, pseudoniem van Henk van Wijk.

Daarnaast vormden de Boertjes van Buuten het vaste huisorkest van het KRO-radioprogramma Van twaalf tot twee.

Toen het programma na 1972 werd beëindigd, kwam ook het einde van Palmens carrière in zicht.

Annie Palmen overleed op 73-jarige leeftijd, na een langdurige ziekte, in haar woonplaats Beverwijk.